

**QUÈ LI PASSA A LA NORA** Enllaç (20/07/09) [Què li passa a la Nora?](#) Unamadecontes.cat

Guió: Eulàlia Carrillo

Il·lustrador: Miguel Gallardo

Música: Villavecchia Music; Mauricio Villavecchia

Director: Manuel Barrios

### Resum

Una nena no fa res, res de res, sembla que observi però de fet sembla que no hi sigui. La Nora no és com la resta de nens i nenes. No està malalta, però no és com els altres. Però per als seus pares és preciosa i se l'estimen de veritat.

### Idees per treballar el text

La normalitat i els que són diferents.

El que mira el metge quan s'està malalt. La temperatura corporal i el batec del cor.

El valor dels petons i les abraçades.

Viure sense parlar.

### Idees per treballar la il·lustració

El dibuix i les línies d'expressió que reflexen estats d'ànim. Expressivitat de la línia recta i corba segons la direccionalitat.

Exploració de les línies, dels espais, regions i fronteres. Il·lustració sense perdre el referent central que ocupa la cara de la Nora, distribució de personatges i de l'espai disponible per treballar.

Classificació de segments corporals en funció de la seva funció.

### Altres recursos

Què vol dir que un nen és diferent?

Com són les escoles per a nens i nenes diferents?

Podeu trobar algunes respostes que us ajudin a explicar-ho als nens i nenes de l'escola als següents llibres:

***Què li passa a aquest nen?*** Ponce, A i Gallardo, M Ed Serres

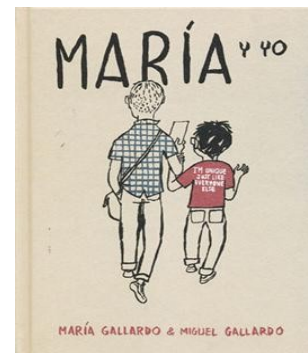
Una guia per a conèixer els nens amb discapacitats. Ajuda a afrontar el tema amb els alumnes.

I un altre:



***María y yo*** Gallardo, M Ed Astiberri

La delicada mirada d'en Miguel Gallardo, pare de la Maria ens explica amb poques paraules i molt bones il·lustracions les condicions de la seva vida on l'autisme marca el territori.



### Conte per enllaçar

***Els tres bandits*** Ungerer, T Ed Kalandraka

És un conte diferent, els tres bandits són certament estranys i poc comunicatius.

Les correspondències entre barrets, capes i "eines de treball" són ben curioses i divertides de treballar. La història dels tres bandits que vivien bé guanyant diners fent els seus atracaments es veu trasbalsada amb l'adopció d'una nena ben diferent a ells.

